

СОДЕРЖАНИЕ

№	Элементы Рабочей программы	страницы
1.	Пояснительная записка	3
2.	Общая характеристика учебного предмета	8
3.	Описание места учебного предмета в учебном плане	9
4.	Ценностные ориентиры содержания учебного предмета	18
5.	Результаты изучения учебного предмета	19
6.	Содержание учебного материала:	28
	5 класс	28
	6 класс	31
	7 класс	33
	8 класс	37
	9 класс	40
7.	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности	42
8.	Планируемые результаты освоения учебного предмета	52
9.	Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения рабочей программы	58
	Приложение	
	Календарно-тематические планы	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку основного общего образования (далее – Рабочая программа) создана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и является составной частью образовательной программы Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1» города Когалыма и реализует основную ее цель: *создание образовательной среды, способствующей получению обучающимися качественного образования, воспитанию духовно-нравственного, здорового человека, способного к самореализации в условиях современной жизни.*

Цель Рабочей программы: создать условия для планирования, организации и управления учебным процессом по освоению обучающимися курса русского языка основного общего образования в полном объеме.

Задачи:

1. Обеспечить получение всеми участниками образовательного процесса представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами русского языка.

2. Определить конкретное содержание, объем, примерный порядок изучения тем с учетом особенностей учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся.

Нормативно-правовые документы, на основании которых разработана программа:

- Примерная программа основного общего образования по русскому языку, созданная на основе федерального государственного образовательного стандарта.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Устав Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1» города Когалыма.
- Основная образовательная программа основного общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1» города Когалыма.
- Положение о Рабочей программе учебного предмета, курса, дисциплин (модулей), утвержденное приказом директора МАОУ СОШ №1 от 03 сентября 2013г №442.
- Программ общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 классы» /Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. – М.: Просвещение, 2014.

Настоящая Рабочая программа ориентирована на использование учебников:

- Русский язык. 5 класс: учебник для общеобразоват. учреждений в 2-х частях/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба – М.: Просвещение, 2014.
- Русский язык. 6 класс: учебник для общеобразоват. учреждений в 2-х частях / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба – М.: Просвещение, 2013.
- Русский язык. 7 класс: учебник для общеобразоват. учреждений / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба – М.: Просвещение, 2014.

- Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразоват. учреждений / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина – М.: Просвещение, 2011.
- Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразоват. учреждений / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина – М.: Просвещение, 2011

Линия учебно-методических комплексов (УМК) «Русский язык» (авторы: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.) предназначена для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений. Теоретический и практический материал учебников изложен доступно и просто. Учебники по русскому языку Ладыженской Т.А. и др. включены в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего, среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 31 марта 2014г. N 253). Содержание учебников соответствует федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (ФГОС ООО 2010 г.).

Состав УМК «Русский язык» для 5-9 классов:

- Учебники. 5, 6 классы (с электронным приложением), 7, 8, 9 классы. Авторы: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М. и др.
- Дидактические материалы. 5, 6, 7, 8, 9 классы. Авторы: Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Стракевич М.М., Подстреха Н.М. и др.
- Диктанты и изложения. 5, 6, 7, 8, 9 классы. Автор: Соловьёва Н.Н.
- Карточки-задания (пособие для учителей). 5, 6, 7, 8 классы. Автор: Ларионова Л.Г.
- Диагностические работы. 5, 6, 7, 8 классы. Автор: Соловьёва Н.Н. Тематические тесты. 5, 6, 7 классы.
- Методические рекомендации. 5, 6 классы. Автор: Ладыженская Т.А.
- Поурочные разработки. 7, 8, 9 классы. Авторы: Тростенцова Л. А., Запорожец А. И.
- Уроки русского языка (методическое пособие). 5, 6, 7 классы. Автор: Богданова Г.А.
- Рабочие программы. 5-9 классы. Авторы: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.

Учебники русского языка Ладыженской Т.А., Баранова М.Т., Тростенцовой Л.А. и др. обеспечивают формирование лингвистической, коммуникативной, культуроведческой компетенций, развивают у учащихся универсальные учебные умения, воспитывают отношение к родному языку как к общенациональной ценности и как к важному средству общения. При переработке учебников особое внимание было уделено различным способам организации учебной деятельности, формам взаимодействия участников образовательного процесса, направленным на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

Дидактические материалы дополняют практическую часть учебников лексическими, грамматическими, орфографическими, синтактико-пунктуационными упражнениями, а также упражнениями, формирующими и развивающими речь учащихся.

Сборники диктантов и изложений содержат разнообразный дифференцированный материал для проведения диктантов, изложений, самостоятельных и контрольных работ, а также развивающих сочинений. К каждому разделу разработаны тестовые задания. Пособия обладают тематической структурой; в них используется система графических обозначений, что помогает быстро ориентироваться в нужном материале и устанавливать его уровень в целях

эффективного использования в учебном процессе. Охвачены все учебные темы, есть ключи к заданиям.

Карточки-задания могут использоваться как на уроке, так и вне урока для проведения индивидуальных занятий. Весь учебный материал представлен в них на текстовой основе и учитывает особенности курса русского языка в основной школе. Карточки-задания способствуют выработке у учащихся орфографической и пунктуационной грамотности. Помимо текста и грамматического задания к нему в каждой карточке содержится задание по развитию речи. Задания даны в двух вариантах, которые отличаются степенью сложности.

Методические пособия помогут учителю разобраться в специфике доработанных и новых учебников по русскому языку, методических проблемах современной школы. В пособиях представлено планирование учебного материала с учетом изменений в школьной программе.

Назначение пособия **«Поурочные разработки»** - оказать помощь учителям-словесникам при планировании уроков по учебникам «Русский язык» (7, 8 и 9 классы). Особенности издания: вариативный подход к планированию уроков, реализация современных педагогических технологий.

Рабочие программы курса русского языка Ладыженской Т.А., Баранова М.Т., Тростенцовой Л.А. и др. для основной школы, помимо распределения учебного материала по годам обучения, содержит характеристику основных видов деятельности ученика.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта по русскому языку для каждого класса, определяет примерное распределение учебных часов по разделам курса. Содержание рабочей программы обеспечивает возможность корректировки этих программ учителем в зависимости от состава учащихся и хода образовательного процесса.

Рабочая программа является основанием для составления учителем календарно-тематического плана изучения программного материала и задает только примерную последовательность изучения материала и распределения его по классам. Она определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которого остается возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования. При этом, учитель может предложить обоснованный собственный подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности изучения этого материала согласно выбранному УМК, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития и социализации учащихся, опираясь на уровень обучаемости и обученности класса.

Таким образом, корректировка может затрагивать основные компоненты содержания программ, темпа и последовательности изучения учебного содержания, но не целей изучения учебного материала, и должна обеспечивать обязательный минимум содержания основной образовательной программы, установленный федеральным компонентом государственного стандарта по русскому языку. Тем самым рабочая программа содействует сохранению единого образовательного пространства, не сковывая творческой инициативы учителей, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса.

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы:

- Пояснительная записка
- Общая характеристика учебного предмета
- Описание места учебного предмета в учебном плане

- Ценностные ориентиры содержания учебного предмета
- Планируемые результаты обучения и освоения курса русского языка основного общего образования
- Содержание учебного материала по классам
- Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности
- Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения Рабочей программы
- Приложение

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

В реальном учебном процессе формирование указанных компетенций должно происходить в тесной взаимосвязи. При этом последовательность изучения разделов и тем, включенных в тот или иной блок, в рабочих программах может также определяться в соответствии с избранной концепцией преподавания русского языка.

В основу организации образовательного процесса положены следующие *подходы и технологии*:

- обучения в сотрудничестве,
- проблемного обучения;
- развития исследовательских навыков;
- информационно-коммуникационные;
- развивающего обучения;
- дифференцированного обучения;
- компьютерного урока,
- поэтапного формирования умственных действий;
- коллективного выполнения задания;
- индивидуального и коллективного проектирования;
- конструирования (моделирования);
- работы в паре;
- проектной деятельности;
- группового обучения;
- самоанализа и коррекции действий;
- индивидуального маршрута преодоления проблемных зон в обучении;
- развития исследовательских, аналитических навыков;
- личностно-ориентированного обучения;
- развития навыков обобщения и систематизации знаний, самодиагностики и самокоррекции результатов;
- развития критического мышления.

Данные технологии обучения

- позволяют строить образовательный процесс в форме диалога, вовлекать каждого ученика в процесс творчества, само- и самоуправления своим развитием;
- способствуют раскрытию творческого потенциала ученика и развитию его потребностей и способностей в преобразовании окружающей действительности и самого себя;

Учебный процесс выстроен в традиционной классно-урочной форме.

Формы организации учебного процесса:

индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, парные, коллективные, фронтальные, классные и внеклассные.

Формы организации обучения по ведущим целям:

- формирование знаний: лекция, конференция;
- формирование умений и навыков: практикум, деловая игра, тренинг, творческая работа;
- закрепление и систематизация знаний: семинар;
- проверка знаний: контрольная работа, самостоятельная работа, проверочная работа, зачёт, творческая работа.

Ведущими методами обучения предмету являются:

- объяснительно-иллюстративный,
- эвристический,
- проблемно-поисковый,
- проектно-исследовательский.

Для достижения целей учитель сам выбирает методическое сопровождение, технологии, способы и методы обучения, виды контроля, а также компьютерное обеспечение урока.

Виды деятельности учащихся на уроке

- *анализ языковых единиц* с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- *разные виды разбора* (фонетический, лексический, словообразовательный, морфемный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- *лингвистический анализ* языковых явлений и текстов различных функциональных стилей языка;
- *смысловой анализ и информационная переработка* устного и письменного текста:
 - составление плана текста;
 - пересказ текста по плану;
 - продолжение текста;
 - редактирование;
 - конспектирование;
 - участие в диалогах различных видов;
- *аудирование* (понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов, установление смысловых частей текста, определение их связей);
- *создание собственных письменных текстов*;
- *составление орфографических и пунктуационных упражнений* самими учащимися;
- *составление опорных схем и таблиц*;
- *работа с учебно-научными текстами, справочной литературой и другими источниками информации*, включая словари, справочники, энциклопедии, СМИ, компьютерные диски и программы, ресурсы Интернета;
- *ведение индивидуальных словарей*;
- *проектно-исследовательская деятельность*.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 730 часов.

Согласно учебному плану и календарному учебному графику школы на 2017-2018 учебный год на изучение русского языка с 5 по 9 класс отводится 817 часов.

Распределение учебного времени представлено в таблице:

Класс	Обязательный минимум	Количество часов в соответствии с учебным планом в неделю	Количество учебных недель в соответствии с календарным учебным графиком	Всего по учебному плану
5Б, В, 5А кл. (Г-Л)	170	5,5	34	187
5А (Ф-М)	170	5	34	170
6 класс	210	6	35	210
7 класс	140	5	35	175
8 класс	105	3	35	105

9 класс	105	3	35	105
	730	-	-	782

В Рабочей программе предусмотрен резерв свободного учебного времени (до 15%) для реализации собственных подходов учителя к организации обучения, использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных методов обучения и педагогических технологий.

В соответствии с учебным планом школы увеличено количество часов на изучение русского языка

- в 7 классе – до 175 ч. в год. Дополнительные часы в программе использованы на организацию изучения наиболее сложных тем курса морфологии (причастие, деепричастие, наречие, служебные части речи), систематизацию, обобщение и углубление знаний и умений в области орфоэпии, морфемики, лексики и фразеологии, грамматики и совершенствование грамотности учащихся.

Контроль реализации Рабочей программы предусматривает:

- ✓ *Контроль выполнения программ, контрольных работ по полугодиям;*
- ✓ *Мониторинг результатов обучения по классам за год;*
- ✓ *Диагностику качества подготовки:*
 - *итоговую диагностику, которая включает в себя:*
 - государственную итоговую аттестацию учащихся 9 классов в форме основного государственного экзамена;
 - промежуточную аттестацию в форме контрольной работы.
 - срезовые работы по определению уровня владения базовыми задачами в основных темах курса русского языка (по плану ВШК, по проблемам);
 - диагностические задания: задания, определяющие уровень и динамику развития теоретического мышления; задания, определяющие уровень развития творческих способностей и динамику его изменения (по проблемам).
 - *Организацию (муниципального, регионального органа управления образованием) независимой экспертизы качества образовательной программы школы и результатов ее реализации;*
 - *Проверку соответствия образовательного процесса утвержденной образовательной программе школы, проводимой при аккредитации образовательного учреждения.*

Оценивание работ по русскому языку проводится по пятибалльной шкале в соответствии с установленными нормами оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку.

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт

правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Требования к тексту диктанта

Класс	Количество в диктанте				Количество слов в словарном диктанте
	Слов	Орфограмм	Пунктограмм	Слов с непроверяемыми орфограммами	
5	90 – 100*	И	2 – 3	5	15 – 20
6	100 – 110*	16	3 – 4	7	20 – 25
7	110 - 120*	20	4 – 5	10	25 – 30
8	120 – 150*	24	10	10	30 – 35
9	150 - 170*	24	15	10	35 – 40

* При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Диктант оценивается одной отметкой.

Нормы оценивания диктантов

Нормы оценок (количество ошибок)				
Вид диктанта	«5»	«4»	«3»	«2»

Контрольный	1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная	- 2 орфографические + 2 пунктуационные; - 1 орфографическая + 3 пунктуационные; - 0 орфографических + 4 пунктуационные	- 4 орфографические + 4 пунктуационные; - 3 орфографические + 5 пунктуационные; - 0 орфографических + 7 пунктуационные; - 6 орфографические + 6 пунктуационные (если есть однотипные и негрубые орф. и пунк. ошибки)	- 7 орфографических + 7 пунктуационных; - 6 орфографических + 8 пунктуационных; - 5 орфографических + 9 пунктуационных; - 8 орфографических + 6 пунктуационных
Словарный	0	1 - 2	3 - 4	до 7

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая).

К *негрубым* орфографическим относятся ошибки:

в исключениях из правил;

- в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;

- в случаях трудного различения не и ни;
- в собственных именах нерусского происхождения.

К *негрубым* пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл.

Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рожи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

3. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;

- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок

Оценка	Основные критерии оценки сочинений и изложений	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. Содержание работы излагается последовательно. 3. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 4. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 5. Допускается 1 недочет в содержании. 	Допускается: 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка
«4»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста. 2. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 3. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 4. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью. 5. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов. 	Допускаются: - 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические; - 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические; - 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические.
«3»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы. 2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3 – 4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста. 3. Допущено нарушение последовательности изложения. Лексика бедна, встречается неправильное употребление слов. Речь недостаточно выразительна. 4. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов 	Допускаются: - 0 орф. + 7 пунк.; - 1 орф. + 4-7 пунк. + 4 грам.; - 2 орф. + 3-6 пунк. + 4 грам.; - 3 орф. + 5 пунк. + 4 грам.; - 4 орф. + 4 пунк. + 4 грам.
«2»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста; нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, нет связи между ними. Текст не соответствует плану. 3. Лексика бедна. Работа написана короткими однотипными предложениями, часты случаи неправильного употребления слов. 4. Нарушено стилевое единство текста. 5. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов 	Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; - 8 и более пунктуационных ошибок независимо от количества орфографических.
«1»	Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов	Имеется по 8 и более разных ошибок

Примечание. 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую отметку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе «Оценка диктантов».

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

Фактические ошибки

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;

- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опутив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смиренно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

- *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или

видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

- *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

- *Синтаксические*

- а) ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;
- б) ошибки в структуре простого предложения:
 - нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;
 - нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;
 - разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;
 - ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;
 - местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;
 - пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол
- в) ошибки в структуре сложного предложения:
 - смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
 - отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской буре;
- г) смешение прямой и косвенной речи;
- д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических.

Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах, не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синею даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

4. Оценка контрольных работ

Контрольная работа в форме теста оценивается по пятибалльной шкале, исходя из процентного соотношения правильно выполненных заданий к максимальному количеству баллов, которые можно получить за правильно выполненный тест.

В процентном соотношении оценки (по пятибалльной системе) за выполнение контрольной работы в форме теста рекомендуется выставлять в следующих диапазонах:

«2» - менее 50%

«3» - 50% - 75%

«4» - 76% - 90%

«5» - 91% - 100%.

Контрольная работа в форме теста проводится только по надёжным, валидным тестам и может содержать творческое задание, которое оценивается отдельно.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Русский язык - это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе. Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека

практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, *реферат*, *статья*, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья*, *интервью*, *очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация*.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с

придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

В результате изучения курса «Русский язык» у обучающихся должны быть сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

1. Блок личностных универсальных учебных действий

- смыслообразование на основе развития мотивации и целеполагания учения;
- развитие Я-концепции и самооценки;
- развитие морального сознания и ориентировки учащегося в сфере нравственно-этических отношений.

2. Блок регулятивных универсальных учебных действий

- целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе;
- регуляция учебной деятельности;
- саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний;
- самоконтроль и самооценивание.

3. Блок познавательных универсальных учебных действий

- общеучебные действия;
- универсальные логические действия;
- действия постановки и решения проблемы

4. Блок коммуникативных универсальных учебных действий

- межличностное общение;
- кооперация;
- формирование личностной и познавательной рефлексии.

Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий по этапам

Блок личностных универсальных учебных действий				
Аспект	1 этап (5 класс)	2 этап (6-7 класс)	3 этап (8-9 класс)	Необходимые условия
смыслообразование на основе развития мотивации и целеполагания учения	– осмысленность учения, понимание значимости решения учебных задач, соотнесение их с реальными жизненными	– доведение работы до конца, – стремление к завершённости учебных действий	– преодоление препятствий при их возникновении; – концентрация и сосредоточение на работе	– специально организованная рефлексия учащимся своего отношения к учению, его результатам,

	целями и ситуациями (Какое значение имеет для меня учение?)			самому себе как сущностному «продукту» преобразующей учебной деятельности
развитие Я-концепции, самооценки	– выработка своей жизненной позиции в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего (Я – член семьи, школьник, одноклассник, друг, гражданин)	– усвоенный и принимаемый образ Я во всём богатстве отношений личности к окружающему миру; – чувство адекватности и стабильности владения личностью, собственным Я независимо от изменений Я и ситуации	– способность личности к полноценному решению задач, возникающих на каждой из возрастных стадий развития; – осознание своей принадлежности к социальной группе и соответственно принятие значимых для референтной группы ценностей, норм и ценностей	– развитие критического мышления; – создание учебных ситуаций, требующих самооценивания и оценивания учебной деятельности сверстников.
развитие морального сознания и ориентировки учащегося в сфере нравственно-этических отношений	– личные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяющих ориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках. (Почему я, мои друзья так поступили? Взаимопомощь, честность, правдивость, ответственность с моей стороны и со стороны моих сверстников)	– оценка значимости для себя моральной дискуссии; – оценка эффективности обсуждения, анализ позиций и возражений против принятого решения	– оценка и степень принятия ответственности за результаты; – анализ того, насколько принятое решение справедливо и правильно; – оценка изменений собственных установок и позиции	– наличие открытых содержательных дискуссий, направленных на моральную проблематику; – создание когнитивного конфликта, вызываемого столкновением разных точек зрения; – участие всех учащихся в создании правил, обязательных для всех; – развитие школьного сообщества и групповой солидарности через развитие эмоциональной привязанности к группе и идентификации с ней
Блок регулятивных универсальных учебных действий				
целеполагание и построение жизненных планов во	– самостоятельно ставить цель деятельности, планировать и	– составление жизненных планов, включающих последовательность	– содержательные аспекты целей и жизненных планов;	– задания на общее планирование времени, составление

временной перспективе	прогнозировать результат, контролировать процесс достижения результата, корректировать свои действия и оценивать их успешность	этапных целей и задач их взаимосвязи, планирование путей и средств их достижения на основе рефлексии смысла реализации поставленных целей	– личные планы и перспективы дополняются социальными планами	хронокарт, планирование на ближайшую перспективу, планирование учебной работы
регуляция учебной деятельности	– управление познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, прогнозирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности в освоении материала	– формирование личностных качеств: самостоятельность, инициативность, ответственность, относительная независимость и устойчивость в отношении воздействий среды	– реализация потенциала субъекта через целеполагание и проектирование траекторий развития посредством включения в новые виды деятельности и формы сотрудничества	– ценностный опыт; – опыт рефлексии; – опыт привычной активизации (подготовка, адаптивная готовность, ориентированная на определенные условия работы, усилия и уровень достижения); – операциональный опыт (общетрудовые, учебные знания и умения, опыт саморегуляции); – опыт сотрудничества в совместном решении задач
саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний	– представление человека о своих возможностях достижения цели определенной сложности	– способность к планированию, контролю и коррекции предметной (учебной) деятельности и собственной познавательной деятельности	– высокая степень интегрированности таких компонентов самоорганизации, как целеполагание, анализ ситуации, планирование, самоконтроль, волевые усилия	– построение внутреннего плана действий как представление о цели, способах и средствах деятельности
самоконтроль и самооценивание	– умение сравнивать характеристики запланированного и полученного продукта и делать вывод о соответствии продукта замыслу	– оценивание продукта своей деятельности по заданным критериям заданным способом	– оценка продукта своей деятельности по самостоятельно определенным в соответствии с целью деятельности критериям; – умение предложить способ убедиться в достижении поставленной цели и показатели достижения цели	– использование приемов совместно-разделенной деятельности и взаимного контроля: заполнение рефлексивных листов, карт, анкет; – уметь соотносить цель и полученный результат

Блок познавательных универсальных учебных действий

<p>общеучебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; – поиск и выделение необходимой информации 	<ul style="list-style-type: none"> – применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; – знаково-символические действия, включая моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область); – умение структурировать знания; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; – выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; – рефлексия способов и условий действия; – контроль и оценка процесса и результатов деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> – смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; – извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; – определение основной и второстепенной информации; – свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; – понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации; – умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста, составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.) 	<ul style="list-style-type: none"> – включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность
<p>универсальные логические действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); – синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельное 	<ul style="list-style-type: none"> – выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов, подведение под понятия, выведение следствий 	<ul style="list-style-type: none"> – установление причинно-следственных связей; – построение логической цепи рассуждений; – доказательство; – выдвижение гипотез и их 	<ul style="list-style-type: none"> – включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность

	достраивание, восполнение недостающих компонентов		обоснование	
действия постановки и решения проблем	<ul style="list-style-type: none"> – объяснение с какой позиции учащийся приступает к разрешению проблемы; – описание желаемой и реальной ситуаций, указание на отличия – определение и выстраивание в хронологической последовательности и шагов по решению задачи; воспроизведение технологии по инструкции; – определение ресурсов, необходимых для выполнения деятельности; – выполнение по заданному алгоритму текущего контроля своей деятельности; – сравнение характеристик запланированного и полученного продукта, вывод о соответствии продукта замыслу; – оценка продукта своей деятельности по заданным критериям заданным способом; – указание на сильные и слабые стороны своей деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> – обоснование желаемой ситуации; – анализ реальной ситуации и указание на противоречия между желаемой и реальной ситуацией; – указание некоторых вероятных причин существования проблемы; – постановка задач, адекватных цели; – самостоятельное планирование характеристик продукта своей деятельности на основе заданных критериев его оценки; – выбор технологии деятельности (способа решения задачи); – планирование ресурсов; – самостоятельное планирование и осуществление текущего контроля своей деятельности; – оценка продукта своей деятельности по самостоятельно определённым в соответствии с целью деятельности критериям; – указание на причины успехов и неудач в деятельности, предложение путей преодоления/избегания неудач; – анализ собственных мотивов и внешней ситуации при принятии решений. 	<ul style="list-style-type: none"> – определение формулировки проблемы; – проведение анализа проблемы (указание на причины и вероятные последствия её существования); – указание на риски, которые могут возникнуть при достижении цели и обоснование достижимости поставленной цели; – постановка цели на основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы; – применение известной или описанной в инструкции технологии с учётом изменений параметров объекта (комбинирование нескольких алгоритмов последовательно или параллельно); – проведение анализа альтернативных ресурсов, обоснование их эффективности; – внесение изменений в свою деятельность по результатам текущего контроля; – предложение способа 	<ul style="list-style-type: none"> – включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность

	- определение мотивов своих действий		убедиться в достижении поставленной цели и определение показателей достижения цели; – приведение аргументов для использования полученных при решении задачи ресурсов (знания, умения, опыт и т.п.) в других видах деятельности	
Блок коммуникативных универсальных учебных действий				
межличностное общение (ориентация в личностных особенностях партнёра, его позиции в общении и воздействии, учёт разных мнений, овладение средствами решения коммуникативных задач, воздействие, аргументация и пр.)	– учёт позиции собеседника, понимание, уважение к иной точке зрения, умение обосновать и доказывать собственное мнение.	– способность к согласованным действиям с учетом позиции другого, – способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; – удовлетворительное владение нормами и техникой общения	– умение определить цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, – готовность к гибкой регуляции собственного речевого поведения.	– систематическое использование таких формы работы как: дискуссия, проектная форма деятельности
кооперация (совместная деятельность: организация и планирование работы в группе, в том числе умение договариваться, находить общее решение, брать инициативу, решать конфликты)	– осуществление действий, обеспечивающих возможность эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками: умение планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, уметь договариваться	– самостоятельное следование заданной процедуре группового обсуждения; – выполнение действий в соответствии с заданием для групповой работы; – разъяснение своей идеи, предлагая ее, или аргументируя свое отношение к идеям других членов группы	– умение самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; – соблюдение процедуры обсуждения, обобщение, фиксация решения в конце работы; – распределение и принятие на себя обязанностей в рамках выполнения групповой работы; – постановка вопросов на уточнение и понимание идей	– организация работы в группе, совместной деятельности школьников на уроке

			друг друга, сопоставление своих идей с идеями других членов группы, развитие и уточнение идей друг друга	
формирование личностной и познавательной рефлексии	– умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу	– указание на сильные и слабые стороны своей деятельности; – определение мотивов своих действий	– указание причин успехов и неудач в деятельности; – называние трудностей, с которыми столкнулся при решении задач и предложение путей их преодоления/ избегания в дальнейшей деятельности; – анализ собственных мотивов и внешней ситуации при принятии решений	– систематическое проведение анализа учебной и внеучебной деятельности, рефлексия

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

5 КЛАСС

Программа, адаптированная к учебнику русского языка для 5 класса
М.Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой, Л.Т. Григорян

Роль языка в жизни общества. Красота, выразительность и эстетические возможности русской речи. Слово в языке и речи

Язык и человек.

Язык и речь.

Язык и его единицы.

Повторение и углубление курса начальной школы

Части слова.

Орфограмма. Опознавательные признаки орфограммы. Условия выбора орфограммы.

Орфографический словарь.

Безударные гласные в корне слова.

Проверяемые согласные в корне слова.

Непроизносимые согласные.

Гласные и, у, а после шипящих.

Разделительные ь и ъ.

Приставки и предлоги.

Части речи. (Самостоятельные и служебные части речи.)

Глагол.

-Тся и –ться в глаголах.

Личные окончания глаголов.

Имя существительное.

Имя прилагательное.

Местоимение.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Словосочетание. Типы словосочетаний.

Словосочетание и предложение. Грамматическая основа.

Виды предложений по цели высказывания.

Виды предложений по интонации. Связь предложений в тексте.

Члены предложения. Грамматическая основа.

Подлежащее. Способы выражения подлежащего.

Сказуемое. Способы выражения сказуемого.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Второстепенные члены предложения (дополнение, определение, обстоятельство).

Второстепенные члены предложения (обобщение), разбор простого предложения.

Предложения с однородными членами.

Знаки препинания при однородных членах.

Прямая речь. Диалог.

Обращение. Знаки препинания в предложении с обращением.

Сложное предложение: простое и сложное.

Разбор сложного предложения.

Прямая речь.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

Фонетика.

Звуки языка, гласные и согласные звуки.

Позиционное чередование гласных и согласных. Ударные и безударные гласные.

Согласные звонкие и глухие (парные и непарные), твердые и мягкие (парные и непарные).

Графика. Обозначение звуков на письме. Алфавит.

Обозначение мягкости согласных на письме.

Двойная роль букв е, ё, ю, я.

Слог, слоговоеделение. Ударение.

Орфоэпия. Орфоэпический словарь.

Фонетический разбор слова.

Лексика. Культура речи

Слово и его лексическое значение.

Основные способы толкования лексического значения слова: объяснение в толковом словаре, синонимия, антонимия; через значение морфем, составляющих слово.

Прямое и переносное значение слов.

Толковый словарь. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.

Многозначные слова и омонимы.

Вклад В.И. Даля в развитие русской лексикологии и лексикографии (ознакомление).

Синонимы. Словарь синонимов. Синонимы стилистически нейтральные и стилистически окрашенные (наблюдение).

Антонимы. Словарь антонимов.

Морфемика. Словообразование. Культура речи

Морфема – значимая часть слова.

Окончание.

Основа как носитель лексического значения слова.

Корень слова как основной носитель лексического значения слова. Чередование гласных и согласных в корне.

Варианты морфем.

Правописание безударных гласных в корне: 1) проверяемых ударением; 2) не проверяемых ударением.

Правописание корней с чередованием гласных (-лаг- – -лож-, -рос- – -раст- (-ращ-)

Значения приставок и суффиксов как составляющих компонентов лексического значения слова. Правописание гласных и согласных в приставках.

Буквы з, с на конце приставок.

Буквы ы, и после ц.

Буквы о-ё после шипящих в корне.

Значения суффиксов.

Морфология. Орфография. Культура речи

Самостоятельные и служебные части речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи.

Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имена существительные собственные и нарицательные.

Морфологический разбор имени существительного.

Род имён существительных.

Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.

Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.

Три склонения имён существительных.

Падеж имён существительных.

Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.

Множественное число имён существительных.

Правописание о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Прилагательные полные и краткие.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Глагол

Глагол как часть речи.

Не с глаголами.

Неопределённая форма глагола.

Правописание -тся и –ться в глаголах.

Виды глагола.

Буквы е - и в корнях с чередованием.

Время глагола (прошедшее, настоящее, будущее). Употребление времён.

Спряжение глаголов.

Морфологический разбор глагола.

Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице ед. числа.

Повторение и систематизация изученного

Разделы науки о языке.

Орфограммы в приставках и в корнях слов.

Орфограммы в окончаниях слов.

Употребление букв ъ и ь. Раздельные написания.

Знаки препинания в простом и сложном предложении.

Развитие речи*

Функциональные разновидности языка.

Текст. Тема текста. Стили.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Доказательства и объяснения в рассуждении

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

6 КЛАСС

Русский язык - один из развитых языков мира (1 час)

Повторение пройденного в 5 классе (9 часов + 4 часа*)

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

Лексика и фразеология. Культура речи (10 часов + 6 часов*)

Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

Словообразование. Орфография. Культура речи (25 часов + 5 часов*)

Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный,

бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний).

Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -гор- -гар-, -кос- -кас-.

Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.

Морфология. Орфография. Культура речи. (94 часа + 31 час*)

Имя существительное (18 часов + 6 часов*)

Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на -мя.

Несклоняемые существительные.

Текстообразующая роль существительных.

Словообразование имен существительных.

Не с существительными.

Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик.

буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок.

Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик).

Имя прилагательное (19 часов + 6 часов*)

Повторение пройденного об имени прилагательном, в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные.

Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения.

Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными.

Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов -к- и -ск-.

Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Имя числительное (13 часов + 3 часа*)

Имя числительное как часть речи.

Синтаксическая роль имен числительных в предложении.

Числительные количественные и порядковые.

Числительные простые и составные.

Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных.

Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных.

Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных.

Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

Местоимение по программе (20 часов + 6 часов*)

Местоимение как часть речи.

Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Разряды местоимений.

Склонение местоимений.

Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями.

Буква и в личных местоимениях 3-го лица после предлогов.

Образование неопределенных местоимений.

Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-.

Не в неопределенных местоимениях.

Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол (24 часа + 10 часов*)

Повторение пройденного о глаголе в 5 классе.

Переходные и непереходные глаголы.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения.

Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении.

Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы.

Текстообразующая роль глаголов.

Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи (11 часов + 3 часа*)

Развитие речи 6 класс

Сжатый пересказ исходного текста

Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Различные сферы употребления устной публичной речи.

Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение, языковые особенности.

Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

7 КЛАСС

Русский язык в кругу других славянских языков.

Русский язык и языковые контакты. Видные ученые-русисты. Слово в языке и речи (1 час)

Уметь: обобщать знания о языке, полученные в 5–6 классах

Повторение и углубление изученного в 6-м классе (11 часов + 3 часов*)

- *Текст.*

Тексты разных типов. Тексты разных стилей.

- *Простое и сложное предложение.*

Понятие «предложение». Однородные члены предложения.

Сложное предложение. Разделительные знаки препинания.

Обращение. Вводные слова. Выделительные знаки препинания. Предложения с прямой и косвенной речью.

- *Части речи.*

Понятие «часть речи». Самостоятельные части речи.

Буквенные и небуквенные орфограммы в именах прилагательных. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Имя числительное как часть речи и как член предложения.

Буквенные орфограммы в именах числительных.

Местоимение как часть речи и как член предложения.

Буквенные и небуквенные орфограммы в местоимениях.

Слова со значением «признак признака» и «признак действия», «признак предмета по действию» (65 часов + 16 часов*)

Причастие. (26 часов + 5 часов*)

- *Причастие как особая форма глагола.*

- *Грамматическое значение.*

- *Морфологические признаки.*

Глагольные признаки: время (настоящее, прошедшее), вид. Действительные и страдательные причастия.

Признаки имени прилагательного: изменение по родам, числам, падежам, наличие полной и краткой формы.

- *Причастный оборот.*

Выделение причастного оборота на письме.

Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Правописание безударных гласных в падежных окончаниях причастий. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени.

Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Полная и краткая форма страдательных причастий.

Правописание **н** и **нн** в суффиксах полных и кратких страдательных причастий и в прилагательных, образованных от глаголов. Правописание гласных перед суффиксом **-нн-** в страдательных причастиях прошедшего времени.

Правописание **е, ё** после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание **не** с причастиями.

- *Роль причастий в предложении.*

Причастие в качестве определения.

Причастие как именная часть составного именного сказуемого.

- *Сочетательные возможности причастий.*

Подчинительная связь «согласование» в словосочетании «имя существительное + причастие».

Подчинительная связь «управление» в словосочетании «причастие + имя существительное».

- *Причастие в тексте.*

Текстообразующая роль причастия.

Деепричастие в языке и речи. (9 часов + 2 часа*)

- *Деепричастие как особая форма глагола.*

- *Общее грамматическое значение.*

- *Морфологические признаки.*

Глагольные признаки: вид.

Признаки наречия: неизменяемость.

Образование форм деепричастий. Вариантные формы деепричастий: *идя – идучи* (устар.), *озябнув – озябши* (устар.).

Правописание **не** с деепричастиями.

Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте. Знаки препинания при одиночном деепричастии.

- *Сочетательные возможности деепричастий.*

Подчинительная связь «управление» в словосочетании «деепричастие + имя существительное».

Подчинительная связь «примыкание» в словосочетании «деепричастие + глагол».

- *Роль деепричастия в предложении.*

Деепричастие в качестве обстоятельства.

- *Деепричастие в текстах разных стилей.*

Текстообразующая функция деепричастия.

Наречие в языке и речи. (27 часов + 7 часов*)

- *Наречие как часть речи.*

- *Общее грамматическое значение.*

Лексическое значение наречий. Разряды наречия по лексическому значению.

Грамматическое значение наречий. Словообразование наречий. Степени сравнения наречий в сопоставлении со степенями сравнения прилагательных. Буквы **е, и** в приставках **не-, ни-** отрицательных наречий.

Буквы **о** и **а** на конце наречий с приставками.

Буквы **-о, -е** после шипящих в суффиксах наречий.

Буква **ь** после шипящих на конце наречий.

Правописание **н** и **нн** в наречиях на **-о, -е**.

Дефис в наречиях.

Слитное и раздельное написание наречий.

Правописание **не** с наречиями на **-о, -е**.

- *Морфологические признаки.*

Неизменяемость.

Разграничение наречий и слов, сходных с ними.

- *Сочетательные возможности наречия.* Лексическая сочетаемость наречий.

Подчинительная связь «примыкание» в словосочетании «глагол + наречие».

- *Роль наречий в предложении.*

Наречие в качестве обстоятельства.

Виды обстоятельств.

- *Наречия в тексте.*

Наречия в художественном и публицистическом тексте.

Категория состояния в языке и речи. (3 часа + 2 часа*)

- Категория состояния как часть речи.
 - Общее грамматическое значение. Лексическое значение.
 - Морфологические признаки.
- Формы сравнения.
- Роль категории состояния в предложении.

Служебные слова (47 часов + 7 часов*) **Самостоятельные и служебные части речи.**

Предлог. (11 часов + 2 часа*)

- Предлог как часть речи.
 - Разряды предлогов по структуре.
 - Разряды предлогов по значению.
- Дефис в предлогах.
- Производные и непроизводные предлоги, их правописание.
- Синонимика предлогов (**из-за, благодаря, для, в целях** и т.п.).
- Нормы употребления предлогов **по, под, против**.
- Особенности употребления предлогов в текстах разных стилей.

Союз. (16 часов + 2 часа*)

- Союз как часть речи.
- Простые и составные союзы.
- Разряды союзов по роли в предложении.
- Сочинительные союзы. Сочинительные союзы в простом и сложном предложении (однородные члены предложения, сложносочиненное предложение).
- Подчинительные союзы в сложном предложении.
- Сложносочиненные предложения.
 - Сложноподчиненные предложения.
 - Разряды союзов по структуре. Производные и непроизводные союзы.
- Слитное и раздельное написание союзов. Отличие союзов **зато, тоже, чтобы** от местоимений с предлогом и частицами, отличие союза от наречия с частицей.
- Союзы в тексте.
- Союз как средство связи предложений и частей текста.

Частица. (17 часов + 1 час*)

- Частица как часть речи.
- Разряды частиц: смысловые (отрицательные, указательные, выделительные, уточняющие, усилительные, вопросительные, восклицательные, выражающие сомнение) и формообразующие. Раздельное и дефисное написание частиц. Значение и употребление частиц **не** и **ни**.
- Разграничение на письме частиц **не** и **ни**. Правописание **не** и **ни** с разными частями речи.
- Частицы в тексте.

Междометие. (3 часов + 2 часа*)

- Междометие как часть речи.
- Интонационное выделение междометий.

Группы междометий по значению. Производные и непроизводные междометия.
Запятая и восклицательный знак при междометиях.
Дефис в междометиях.
Употребление междометий в значении других частей речи.
Звукоподражательные слова.

Повторение изученного в 7-м классе. (9 часов + 2 часа*)

Развитие речи (28 часов)

Изложение (подробное, сжатое, выборочное) текстов публицистического стиля; текстов художественного стиля с описанием внешности, состояния и действий человека.

Сочинение:

- рассказ о близком человеке;
- описание внешности, состояния человека;
- описание действий;
- рассказ по картине, включающий описание внешности, состояния, действий;
- рассуждение на морально-этические темы в публицистическом стиле;
- повествование с элементами рассуждения;
- заметка в газету;
- характеристика литературного героя.

Знать:

Стили речи. Публицистический стиль (задача речи, сфера употребления, характерные языковые средства).

- *Типы речи:* повествование, описание, рассуждение. Сочетание разных типов речи в одном тексте.

8 КЛАСС

Функции русского языка в современном мире (1 час)

Повторение. Языковая система. Речь (8 часов + 2 часа*)

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.

Фонетика – звуковой состав языка. Фонетика – часть науки о языке. Фонетика – часть языковой системы. Фонетическая система. Цели изучения фонетики в школе.

Классификация звуков. Сильная и слабая позиция для гласных и согласных звуков. Слог. Ударение словесное и логическое. Интонация и ее основные элементы (логическое ударение, пауза, тон, темп речи, мелодика).

Предмет изучения орфоэпии. Предмет изучения графики. Значение письма в жизни человеческого общества. Систематизация знания о русской графике. Слоговой принцип русской графики.

Предмет изучения орфографии. Принципы русской орфографии. Систематизация знаний по орфографии. Орфограмма. Оознавательные признаки. Условия выбора правильных написаний.

Орфографическое правило.

Типы орфограмм. Орфограммы-гласные буквы. Орфограммы-согласные буквы. Орфограммы-буквы **ъ** и **ь**. Орфограммы-большие буквы.

Лексика и фразеология. Орфография

Предмет изучения лексики и фразеологии. Цели изучения лексики и фразеологии в школе.

Систематизация знаний о лексике: слово как основная единица языка, лексическое значение слова, многозначность, омонимы, синонимы, антонимы; нейтральные и стилистически окрашенные слова; тематические группы слов.

Прямое и переносное значение слов.

Происхождение слов; исконно русские и заимствованные слова. Устаревшие слова.

Диалектные слова. Профессиональные слова.

Фразеологизмы, лексическое значение фразеологизмов. Свободное сочетание слов и фразеологические обороты. Источники русской фразеологии.

Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Функции фразеологизмов в речи.

Пословицы, поговорки, афоризмы как разновидность фразеологизмов.

Систематизация знаний по лексикографии: виды словарей.

Этимология. Этимологический словарь русского языка.

• *Орфография.*

Систематизация изученных орфограмм.

Морфемика. Словообразование. Орфография

Предмет изучения морфемики и словообразования.

Систематизация знаний: морфема (значимая часть слова), корень, суффикс, приставка, окончание, основа (производная и производящая), членение слова на морфемы, чередование звуков в корне слова, основные способы словообразования, словообразование частей речи, морфемные и словообразовательные словари.

Гнездо однокоренных слов.

Процессы словоизменения и словообразования.

Неморфологические способы словообразования.

Орфограммы: гласные и согласные в корне, в приставках, в суффиксах.

Морфология. Орфография.

• *Морфология.*

Предмет морфологии. Цели изучения морфологии в школе. Грамматика.

Систематизация знаний: лексическое и грамматическое значение слова, способы выражения лексического и грамматического значений, часть речи; обобщенное значение, морфологические признаки, функция в предложении; знаменательные (самостоятельные) и служебные части речи, междометия.

Принципы классификации частей речи. Местоимение как часть речи. Числительное как часть речи. Неопределенно-количественные числительные. Причастие и деепричастие как формы глагола.

Склоняемые, спрягаемые и неизменяемые слова.

Склонение как морфологический признак имен. Систематизация изученного: склонения имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, неспрягаемые формы глагола (причастия), разносклоняемые имена существительные. Спряжение как морфологический признак глагола; I и II спряжение, разноспрягаемые глаголы.

Неизменяемые слова: наречие, деепричастие, неизменяемые существительные.

• *Морфологический признак рода разных частей речи.*

Систематизация знаний: род имен существительных, имен прилагательных, числительных, причастий, местоимений; особенности рода глагола; способы выражения рода.

Род несклоняемых имен существительных. Род сложносокращенных слов. Род имен существительных, имеющих форму только множественного числа.

• *Орфография.*

Орфограммы-гласные в окончаниях слов.

Орфограммы-гласные (**не** после шипящих) в суффиксах имен существительных, имен прилагательных, глаголах и причастиях.

Орфограммы-согласные (**кроме н**) в суффиксах имен существительных и прилагательных.

• *Морфологический признак числа.*

Систематизация знаний: способы выражения числа у разных частей речи, группы слов, имеющие форму только единственного числа или форму только множественного числа.

• *Орфография.*

Орфограммы-буквы **н** и **нн** в суффиксах разных частей речи.

• *Морфологический признак вида.*

Систематизация знаний: значение вида, способы выражения значений вида в глаголах и деепричастиях.

• *Морфологический признак склонения.*

Систематизация знаний: значение склонения, способы выражения склонения.

• *Морфологический признак времени.*

Систематизация знаний: время глагола, способы выражения времени у глагола; время и склонение, время и вид глагола; время причастия; время деепричастия.

• *Служебные слова. Междометия.*

Систематизация знаний о служебных словах и междометиях.

• *Орфография.*

Орфограмма-пробел, контакт, дефис.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание (8 часов + 2 часа*)

• *Синтаксис.*

Предмет изучения синтаксиса. Цели изучения синтаксиса в школе.

Систематизация знаний о словосочетании: функция словосочетания, строение словосочетания, способы связи слов в словосочетании.

Систематизация знаний о предложении: функция предложения, виды предложений по цели высказывания, восклицательные предложения, смысловая функция интонации, простое и сложное предложение.

Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение. Стилистическая функция порядка слов в предложении.

• *Пунктуация.*

Предмет изучения пунктуации. Принципы русской пунктуации.

Пунктуационное правило. Функции знаков препинания.

Знаки препинания конца предложения.

Синтаксис простого предложения (32 часа + 11 часов*)

Систематизация знаний: грамматическая основа предложения, средства связи слов в простом предложении, подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы выражения подлежащего, типы сказуемого; второстепенные члены предложения, способы их выражения, виды определений, обстоятельств.

Предложения односоставные/двусоставные. Типы односоставных предложений.

Стилистические функции разных типов простого предложения.

Предложения полные/неполные.

Предложения распространенные/нераспространенные.

Определения согласованные/несогласованные. Приложение как особый вид определения.
Сравнительный оборот.
Варианты форм сказуемого.
Варианты согласования сказуемого с подлежащим.
Тире в простом предложении.
Пунктуация в предложении со сравнительным оборотом.

Осложненное предложение. Однородные члены предложения (15 часов + 4 часа*)

Систематизация изученного об однородных членах предложения: понятие «однородные члены предложения», союзы при однородных членах предложения, обобщающие слова при однородных членах предложения.
Однородные и неоднородные члены предложения.
Стилистические функции однородных членов предложения.
Пунктуация Знаки препинания между однородными членами предложения.

Предложения с обособленными членами (21 часов + 5 часов*)

Понятие об обособленных членах предложения.
Обособленные определения, приложения.
Обособленные дополнения.
Обособленные обстоятельства.
Обособленные уточняющие члены предложения.
Синонимика предложений с обособленными членами предложения и простых (сложных) предложений.
Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (11 часов+2 часа)

Систематизация изученного: обращение и его роль в речи. Обращение в художественном тексте.
Основные смысловые разряды вводных слов.
Вводные предложения. Вставные предложения.
Стилистические функции обращений, вводных слов и предложений, вставных предложений.
• *Пунктуация.*
Знаки препинания при обращениях.
Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (10 часов + 2 часа*)

Систематизация изученного о предложениях с прямой речью.
Предложения с косвенной речью.
Цитаты. Способы цитирования.
Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с косвенной речью. Знаки препинания при цитатах.

Повторение изученного в 8 классе (5 часов+1 час)

Развитие речи*(18 часов)

• *Текст.* Тексты разных типов и стилей.

- *Художественный стиль* (расширение понятия). Повествование в художественном стиле. Рассказ. Повествование с элементами рассуждения. Рассказ на основе услышанного.
- *Публицистический стиль* (расширение понятия). Повествование и описание в публицистическом стиле. Репортаж (репортаж-повествование о событии; репортаж-описание родного города, поселка, улицы, памятника). Описание с элементами рассуждения. Портретный очерк.
- *Научный стиль* (расширение понятия). Повествование в научном стиле. Рассуждение с элементами повествования и описания в научном стиле.
- *Официально-деловой стиль* (расширение понятия). Тексты официально-делового стиля: заявление, автобиография.

9 КЛАСС

Международное значение русского языка (1 час)

Повторение изученного в 5—8 классах (10 часов + 4 часа*)

Синтаксис сложного предложения. Сложное предложение.

Культура речи (2 часа + 4 часа*)

СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (8 часов)

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (27 часов + 9 часов*)

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (9 часов + 6 часов*)

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (3 часа + 3 часа*)

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (10 часов)

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык — первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы, видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи

Развитие речи* (26 часов)

- *Текст.* Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении. Способы сжатия текста.

- *Систематизация сведений о стилях речи.*

- *Публицистический стиль* (расширение понятия). Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.
- *Научный стиль* (расширение понятия). Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм. Доклад или реферат на историко-литературную тему, лингвистическую тему (по одному источнику). Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему. Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.
- *Официально-деловой стиль* (расширение понятия). Деловые документы (автобиография, заявление).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

5 КЛАСС

Название изучаемого раздела	Рекомендуемое количество часов на изучение		Характеристика основных видов деятельности ученика
	5 ч. в неделю	5, 5 ч. в неделю	
Роль языка в жизни общества. Красота, выразительность и эстетические	3	3	овладеть знаниями о роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения; извлекать необходимую информацию из

возможности русской речи. Слово в языке и речи			учебно-научных текстов
Повторение и углубление курса начальной школы	16+4	20+4	различать однокоренные слова и формы слова, подбирать проверочное слово несколькими способами; различать приставку и предлог, применять правило о постановке разделительных знаков; определять часть речи по соответствующей морфеме; правильно объяснять графически орфограмму соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; определять грамматическую основу предложения; правильно писать слова с изученными в 1-4-м классах орфограммами, слова с непроверяемыми написаниями; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	27+3	27+3	выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять вид предложения по количеству грамматических основ; вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; однородные члены, <i>вводные слова и обращения, границы прямой речи и слов автора (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно)</i> ; различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения; находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные синтаксических конструкции

<p>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи</p>	<p>8+4</p>	<p>13 + 4*</p>	<p>производить фонетический разбор слова; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки; находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;</p>
<p>Лексика. Культура речи</p>	<p>9+3</p>	<p>9+3</p>	<p>определять значение многозначного слова, соответствующее ситуации; различать прямое и переносное значения слов; отличать омонимы от многозначных слов; сравнивать статьи в толковом словаре; опознавать и анализировать языковые единицы, их признаки; пользоваться орфоэпическим, толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слов; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимии, многозначность, антонимию), синтаксические конструкции</p>
<p>Морфемика. Словообразование. Культура речи</p>	<p>19+3</p>	<p>21 + 8*</p>	<p>выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова, основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов, сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор; различать однокоренные слова и формы слова; отличать слова с ложным чередованием; различать широкие и узкие темы; составлять простой и сложный план текст; подбирать эпиграф</p>
<p>Морфология. Орфография. Культура речи</p>	<p>45+15 <i>из них:</i></p>	<p>45+15 <i>из них:</i></p>	<p>различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;</p>

Имя существительно е	15+5	15+5	<p>опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;</p> <p>применять правило “И–е в окончаниях существительных”; дифференцировать понятия “живое – мертвое” и грамматическую категорию одушевленности – неодушевленности;</p> <p>ставить большую букву и кавычки в написании имен собственных;</p> <p>научиться ставить падежный вопрос к существительному, использовать предлоги;</p> <p>применять уменьшительно-ласкательные суффиксы имен существительных;</p>
Имя прилагательное	7+4	7+4	<p>находить прилагательное в тексте; задавать вопрос от существительного к прилагательному для проверки падежных окончаний прилагательных;</p>
Глагол	22+7	22+7	<p>определять спряжение глаголов с безударным личным окончанием;</p> <p>различать по вопросу личную и неопределенную форму глагола;</p> <p>находить слово, с которым связан глагол;</p> <p>закрепить алгоритм определения спряжения глагола по неопределенной форме;</p> <p>определять вид глагола по вопросу;</p> <p>изменять время повествования при помощи изменения времени глагола-сказуемого;</p> <p>определять лицо и число глагола;</p> <p>работать с орфографическим словарем; делать пометы в словарях;</p> <p>писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине;</p> <p>последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков;</p> <p>выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения;</p> <p>пересказывать текст подробно и сжато;</p> <p>понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста;</p> <p>письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст;</p> <p>читать учебно-научные тексты изучающим чтением владеть отдельными приёмами</p>

			ознакомительного чтения учебно-научного текста
Повторение и систематизация изученного	4+1	5 + 1*	Знать материал, изученный в данном курсе. Уметь применять приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Уметь логически мыслить, отстаивать свою точку зрения и выслушивать мнение других, работать в группе.
<i>Резерв</i>	5	7	

6 КЛАСС

Название изучаемого раздела	Рекомендуемое количество часов на изучение	Характеристика основных видов деятельности ученика
Русский язык – один из развитых языков мира	1	овладеть знаниями об особенностях русского языка как одного из развитых языков мира; извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов
Повторение изученного в 5 классе	9 + 4*	обобщать знания о языке, полученные в 5 классе
Лексика. Фразеология. Культура речи	10 + 6*	определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями; собирать и анализировать материалы к сочинению: рабочие материалы; сжато пересказывать текст употреблять слова и фразеологические обороты, исходя из их текстообразующей функции, стиля речи;
Словообразование и орфография. Культура речи	25 + 5*	производить морфемный и словообразовательный разбор; составлять словообразовательную цепочку; согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени; описывать помещение, составлять сложный план.
Морфология. Орфография. Культура речи.	94 + 31* <i>из них:</i>	правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
<i>Имя существительное</i>	<i>18 + 6*</i>	правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на –мя; употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода; определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное);
<i>Имя прилагательное</i>	<i>19 + 6*</i>	правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней

<i>Имя числительное</i>	13 + 3*	сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества); употреблять в речи прилагательные в переносном значении;
<i>Местоимение</i>	20 + 6*	употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными; пересказывать текст с цифровым материалом;
<i>Глагол</i>	24 + 10*	употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения; правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста; составлять рассказ по воображению, по сюжетным рисункам;
<i>Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи</i>	10 + 3*	употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений; составлять рассказ на основе услышанного; пересказывать исходный текст от лица кого-либо из его героев; образовывать словосочетания с изученными частями речи в качестве главного и зависимого слова; составлять предложения с изученными частями речи; описывать природу, предметы, находящиеся вблизи и вдали
<i>Резерв</i>	12	Знать материал, изученный в данном курсе. Уметь применять приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Уметь логически мыслить, отстаивать свою точку зрения и выслушивать мнение других, работать в группе.

7 КЛАСС

Название изучаемого раздела	Рекомендуемое количество часов на изучение	Характеристика основных видов деятельности ученика
Русский язык в кругу других славянских языков. Русский язык и языковые контакты. Видные ученые-лингвисты. Слово в языке и речи	3	овладеть знаниями о месте русского языка в кругу других славянских языков; о видных учёных-лингвистах. извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов
Повторение и углубление изученного в 6-м классе	11 + 3*	обобщать знания о языке, полученные в 5–6 классах: осуществлять комплексный анализ текста, анализировать текст, определять его типовую принадлежность, применять орфографические, пунктуационные правила, разграничивать части речи по их морфологическим признакам, различать формы слова и однокоренные слова, трудные вопросы темы (роль букв е, ё, ю, я),

		производить фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический и пунктуационный разбор
Слова со значением «признак признака» и «признак действия», «признак предмета по действию» <i>Причастие.</i>	65 + 16* <i>из них:</i> 26 + 5*	опознавать причастия с опорой на формальные признаки причастий; находить причастие в тексте, главные и зависимые слова в словосочетаниях с причастиями, причастный оборот в предложении, его границы; соблюдать нормы согласования причастия с определяемыми словами; выделять причастный оборот в устной речи и на письме; различать действительные и страдательные причастия; находить краткие страдательные причастия в тексте; образовывать действительные причастия прошедшего времени; страдательные причастия настоящего времени и прошедшего времени; правильно писать гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени, выбирать правильное написание н и nn в прилагательных и страдательных причастиях прошедшего времени; различать краткие прилагательные и краткие причастия; производить морфологический разбор причастий; правильно писать не с причастиями и другими частями речи; сопоставлять случаи выбора о, е, ё после шипящих в разных частях речи;
<i>Деепричастие в языке и речи.</i>	9 + 2*	предупреждать ошибки при употреблении деепричастий в речи; находить деепричастия, деепричастные обороты, определять их границы; применять пунктуационные правила при деепричастных оборотах; образовывать деепричастия от глаголов, сохраняя вид; обобщать и систематизировать знания; выполнять морфологический разбор деепричастия; сопоставлять правописание не с деепричастиями, причастиями и глаголами;
<i>Наречие в языке и речи.</i>	27 + 7*	находить наречия в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении; отличать наречия в сравнительной степени от прилагательных в сравнительной степени; грамотно писать не с наречиями; применять изученные правила, основываясь на определении части речи и морфемы, в которой встретилась орфограмма; отличать наречия от омонимичных прилагательных; отличать наречия от существительного или местоимения с предлогом; определять синтаксическую роль наречий;
<i>Категория состояния в языке и речи.</i>	3 + 2*	находить слова состояния в тексте; определять грамматическое и лексическое значение слов категории состояния; выполнять их морфологический разбор
		осуществлять комплексный анализ текста; составлять план текста, определять его идею и тему; создавать собственный текст на заданную тему; определять границы текста для выборочного пересказа, продумывать его композицию, объяснять цель выборочных изложений и их значение в работе над сочинением на литературную тему;

		<p>излагать мысли на заданную тему; строить текст-рассуждение с использованием языковых явлений в научном стиле, самостоятельно его редактировать; отбирать материал для сочинения по картине, составлять план сочинения, определять его идею и тему, анализировать созданные тексты, работать над речевыми и стилистическими ошибками; строить рассуждение по заданному началу, основываясь на содержании литературного произведения.</p>
<p>Служебные слова Самостоятельные и служебные части речи</p>	<p>47 + 7* из них:</p>	<p>находить предлоги среди других частей речи; подбирать предлоги к заданным существительным; предупреждать возможные ошибки в употреблении предлогов; различать предлог и самостоятельную синонимичную часть речи;</p>
<p><i>Предлог.</i></p>	<p>11 + 2*</p>	<p>выполнять морфологический разбор предлогов; применять правила слитного и раздельного написания предлогов, правильно писать производные предлоги; грамотно употреблять предлоги в письменной и устной речи;</p>
<p><i>Союз.</i></p>	<p>16 + 2*</p>	<p>находить союзы среди других частей речи; самостоятельно анализировать новый материал, составлять блок-схемы; определять вид союза по строению; составлять предложения по заданным схемам; различать сочинительные и подчинительные союзы; обобщать и систематизировать знания о союзе как части речи; выполнять морфологический разбор союза; правильно писать и применять союзы в речи; отличать союзы от наречий и местоимений с частицей (что бы, так же, за то, то же и т. п.);</p>
<p><i>Частица.</i></p>	<p>17 + 1*</p>	<p>отличать частицу от других единиц служебных частей речи; видеть частицы в тексте, оценивать их выразительную роль; конструировать предложения с различными частицами; совершенствовать навык раздельного написания частиц бы, ли, же; выполнять морфологический разбор частиц; определять смысл положительных и отрицательных предложений с частицей не; опознавать языковые единицы и явления; проводить различные виды их анализа; правильно писать частицы и употреблять их в речи;</p>
<p><i>Междометие.</i></p>	<p>3 + 2*</p>	<p>осознанно и в соответствии с нормами употреблять междометия в речи; применять пунктуационные правила; конструировать предложения с междометиями; применять изученные орфографические правила; строить собственные рассуждения о прочитанном, пользоваться памяткой</p>
<p>Повторение пройденного в 7-м классе.</p>	<p>9 + 2*</p>	<p>Знать материал, изученный в данном курсе. Выполнять работу над ошибками. Расширять представления о языковых средствах изученных стилей речи. Уметь применять приобретенные знания и умения в предложенных игровых условиях, в практической деятельности и повседневной жизни. Уметь логически мыслить, отстаивать свою точку зрения и выслушивать мнение других, работать в группе.</p>

Резерв	11	
--------	----	--

8 КЛАСС

Название изучаемого раздела	Рекомендуемое количество часов на изучение	Характеристика основных видов деятельности ученика
Функции русского языка в современном мире	1	овладеть знаниями о функциях русского языка в современном мире; извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов
Повторение изученного в 5-7 классах. Языковая система. Речь	8+ 2*	обобщать знания о языке, полученные в 5–7 классах
Синтаксис и пунктуация. Культура речи. Словосочетание	8 + 2*	составлять разные виды словосочетаний, определять вид словосочетания, определять вид подчинительной связи, производить устный или письменный разбор словосочетания
Синтаксис простого предложения.	32 + 11*	разграничивать односоставные и двусоставные предложения; определять роль порядка слов для выделения наиболее важного слова в предложении; находить подлежащее и сказуемое и определять способы их выражения; употреблять тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с правилом; графически объяснять условия выбора тире; находить в предложении второстепенные члены; распознавать в предложении, определять их вид и способ выражения; разграничивать двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные предложения, распознавать неполные предложения; производить устно и письменно синтаксический разбор двусоставных и односоставных предложений
Осложненное предложение. Однородные члены предложения	15+4*	распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией, составлять графические схемы, использовать разделительные запяты в предложения с однородными членами; разграничивать однородные и неоднородные члены предложения; находить обобщающее слово и определять его позицию
Предложения с обособленными членами предложения	21+5*	интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, определять их роль в предложении, выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, показывать графически; распознавать приложение, нуждающееся в обособлении, объяснять условия обособления
Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями	11+2	интонационно правильно произносить предложения с обращениями, расставлять знаки препинания, разграничивать обращение и подлежащее, использовать распространенные обращения. Интонационно правильно произносить предложения с вводными словами, выделять их знаками препинания, определять их значение. Обнаруживать вводные слова, предложения и вставные конструкции в тексте, определять их назначение, выделять на письме. Распознавать междометия, определять их назначение, интонационно правильно произносить предложения с междометиями, расставлять знаки препинания

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	10+ 2*	интонационно правильно произносить предложения с чужой речью; разграничивать предложения с прямой и косвенной речью; заменять прямую речь косвенной; расставлять знаки препинания; составлять графические схемы; пунктуационно правильно оформлять диалог, распознавать цитаты в тексте, правильно расставлять знаки препинания; вводить цитату в авторский текст разными способами; использовать цитаты в речи
Повторение изученного в 8 классе	5+1	Знать материал, изученный в данном курсе. Уметь применять приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Уметь логически мыслить, отстаивать свою точку зрения и выслушивать мнение других, работать в группе. Предупреждать ошибки в употреблении слов, словосочетаний, сочетаний слов, в построении предложений. Обогащать речь учащихся, их лексический запас, синтаксический строй речи, ее произносительную сторону и т.д. Создавать различного типа и стиля тексты

9 КЛАСС

Название изучаемого раздела	Рекомендуемое количество часов на изучение	Характеристика основных видов деятельности ученика
Международное значение русского языка	1	овладеть знаниями о международном значении русского языка; извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов
Повторение изученного в 5-8 классах.	10 + 4*	обобщать знания о языке, полученные в 5–8 классах; составлять устные и письменные высказывания типа описания, повествования и рассуждения в разных стилях;
Синтаксис сложного предложения. Сложное предложение.	2 + 4*	производить все виды разборов: фонетический, морфемный и словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический; классифицировать знаки препинания по их функции;
Сложносочинённое предложение.	8	интонационно правильно произносить сложносочинённые предложения
Сложноподчинённое предложение.	27 + 9*	использовать в речи сложноподчинённые предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы; писать изложение текста с дополнительным заданием с использованием разных типов речи;
Бессоюзное сложное предложение.	9 + 6*	передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения; пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения; пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями; писать изложение текста с элементами сочинения с использованием разных типов речи;

Сложное предложение с разными видами связи	3 + 3*	правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи; создавать тексты всех стилей и типов речи; готовить доклад на тему школьной программы; составлять тезисы, конспект; читать тексты разных стилей и жанров изучающим и ознакомительным чтением;
Повторение и систематизация изученного	10	Содержательно и стилистически оправданно использовать различные способы передачи чужой речи, различные способы цитирования. Знать материал, изученный в данном курсе. Производить полный анализ текста. Писать рецензию, реферат. Уметь применять приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Уметь логически мыслить, отстаивать свою точку зрения и выслушивать мнение других, работать в группе.
<i>Резерв</i>	9	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

УУД на уроках русского языка являются:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- умение задавать вопросы.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой

доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

- контрольная работа.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

для учащихся 5 класса:

1. Русский язык. 5 класс: учебник для общеобразоват. учреждений в 2-х частях/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба – М.: Просвещение, 2014

для учителя:

1. «Программ общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 классы» /Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. – М.: Просвещение, 2014
2. Дидактические материалы по русскому языку. 6 класс. – М.: Просвещение, 2010.
3. Диктанты по русскому языку для средней и старшей школы (5-11 классы): Учебное пособие. – М.: «Издательство Астрель», «Издательство АСТ», 2010
4. Изложения с элементами сочинения: 5-9 кл.: Кн для учителя / Е.К. Францман. – М.: Просвещение, 2009
5. Сборник текстов для изложений с лингвистическим анализом: 5-11 кл.: Кн. для учителя / В.И. Капинос. Н.Н. Сергеева, М.С. Соловейчик. Л.Л. Новоселова. –М.: Просвещение, 2009

Дополнительная литература

1. Русский язык. 5-11 классы: тесты для текущего и обобщающего контроля / авт.-сост. Н.Ф. Ромашина. – В.: Учитель, 2012
2. Ожегов С.И.и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – М.: Азбуковник.

3. Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Этимологический словарь русского языка. – М.: Лад-Ком, 2008
4. Фразеологический словарь русского языка. (Авторский коллектив: проф. И.В. Федосов, канд. ф.н. А.Н. Лапицкий). – М.: Лад-Ком, 2007
5. Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Словообразовательный словарь русского языка. – М.: Лад-Ком, 2008
6. Словарь-справочник по культуре речи для школьников и студентов / сост. А.А. Евтюгина, И.В. Родионова, И.К. Миронова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2004

для учащихся 6 класса:

1. Русский язык. 6 класс: учебник для общеобразоват. учреждений в 2-х частях / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба – М.: Просвещение, 2013.

для учителя:

1. «Программ общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 классы» / Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. – М.: Просвещение, 2014. Дидактические материалы по русскому языку. 6 класс. – М.: Просвещение, 2010.
2. Русский язык. 6 класс. Поурочные планы по учебнику М. Т. Баранова. - изд. – В.: Учитель-АСТ, 2014.
3. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 6 классе: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 2012
4. Русский язык и литература. 5-11 классы: творческие упражнения к урокам развития речи / сост. О.А. Хорт, Г.С. Шамшина. – В.: Учитель, 2008
5. Диктанты по русскому языку для средней и старшей школы (5-11 классы): Учебное пособие. – М.: «Издательство Астрель», «Издательство АСТ», 2010
6. Изложения с элементами сочинения: 5-9 кл.: Кн для учителя / Е.К. Францман. – М.: Просвещение, 2009
7. Сборник текстов для изложений с лингвистическим анализом: 5-11 кл.: Кн. для учителя / В.И. Капинос, Н.Н. Сергеева, М.С. Соловейчик, Л.Л. Новоселова. – М.: Просвещение, 2009

Дополнительная литература

1. Русский язык. 5-11 классы: тесты для текущего и обобщающего контроля / авт.-сост. Н.Ф. Ромашина. – В.: Учитель, 2012
2. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – М.: Азбуковник.
3. Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Этимологический словарь русского языка. – М.: Лад-Ком, 2008
4. Фразеологический словарь русского языка. (Авторский коллектив: проф. И.В. Федосов, канд. ф.н. А.Н. Лапицкий). – М.: Лад-Ком, 2007
5. Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Словообразовательный словарь русского языка. – М.: Лад-Ком, 2008
6. Словарь-справочник по культуре речи для школьников и студентов / сост. А.А. Евтюгина, И.В. Родионова, И.К. Миронова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2004
7. Штудинер М.А. Словарь образцового русского ударения. – М.: Айрис-пресс, 2010

8. Розенталь Д.Э. Словарь-справочник по литературной правке. – М.: Айрис-пресс, 2005

для учащихся 7 класса:

1. Русский язык. 7 класс: учебник для общеобразоват. учреждений в 2-х частях/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба – М.: Просвещение, 2014.

для учителя:

1. «Программ общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 классы» /Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. – М.: Просвещение, 2014
2. Дидактические материалы по русскому языку. 7 класс. – М.: Просвещение, 2013.
3. Русский язык. 7 класс. Поурочные планы по учебнику М. Т. Баранова. - изд. – В.: Учитель-АСТ, 2013.
4. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 7 классе: Кн. для учителя. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2012
5. Русский язык и литература. 5-11 классы: творческие упражнения к урокам развития речи / сост. О.А. Хорт, Г.С. Шамшина. – В.: Учитель, 2008
6. Диктанты по русскому языку для средней и старшей школы (5-11 классы): Учебное пособие. – М.: «Издательство Астрель», «Издательство АСТ», 2010
7. Изложения с элементами сочинения: 5-9 кл.: Кн для учителя / Е.К. Францман. – М.: Просвещение, 2009
8. Сборник текстов для изложений с лингвистическим анализом: 5-11 кл.: Кн. для учителя / В.И. Капинос. Н.Н. Сергеева, М.С. Соловейчик. Л.Л. Новоселова. –М.: Просвещение, 2009

Дополнительная литература

1. Русский язык. 5-11 классы: тесты для текущего и обобщающего контроля / авт.-сост. Н.Ф. Ромашина. – В.: Учитель, 2012
2. Ожегов С.И.и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – М.: Азбуковник.
3. Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Этимологический словарь русского языка. – М.: Лад-Ком, 2008
4. Фразеологический словарь русского языка. (Авторский коллектив: проф. И.В. Федосов, канд. ф.н. А.Н. Лапицкий). – М.: Лад-Ком, 2007
5. Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Словообразовательный словарь русского языка. – М.: Лад-Ком, 2008
6. Словарь-справочник по культуре речи для школьников и студентов / сост. А.А. Евтюгина, И.В.Родионова, И.К. Миронова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2004
7. Штудинер М.А.
8. Словарь образцового русского ударения. М.: Айрис-пресс, 2010
9. Розенталь Д.Э. Словарь-справочник по литературной правке

для учащихся 8 класса:

- Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразоват. учреждений в 2-х частях/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина – М.: Просвещение, 2011

для учителя:

1. «Программ общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 классы» /Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. – М.: Просвещение, 2014
2. Дидактические материалы по русскому языку. 7 класс. – М.: Просвещение, 2013.
3. Русский язык. 7 класс. Поурочные планы по учебнику М. Т. Баранова. - изд. – В.: Учитель-АСТ, 2013.
4. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 7 классе: Кн. для учителя. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2013
5. Русский язык и литература. 5-11 классы: творческие упражнения к урокам развития речи / сост. О.А. Хорт, Г.С. Шамшина. – В.: Учитель, 2008
6. Диктанты по русскому языку для средней и старшей школы (5-11 классы): Учебное пособие. – М.: «Издательство Астрель», «Издательство АСТ», 2010
7. Изложения с элементами сочинения: 5-9 кл.: Кн для учителя / Е.К. Францман. – М.: Просвещение, 2009
8. Сборник текстов для изложений с лингвистическим анализом: 5-11 кл.: Кн. для учителя / В.И. Капинос, Н.Н. Сергеева, М.С. Соловейчик, Л.Л. Новоселова. –М.: Просвещение, 2009

Дополнительная литература

1. Русский язык. 5-11 классы: тесты для текущего и обобщающего контроля / авт.-сост. Н.Ф. Ромашина. – В.: Учитель, 2012
2. Ожегов С.И.и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – М.: Азбуковник.
3. Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Этимологический словарь русского языка. – М.: Лад-Ком, 2008
4. Фразеологический словарь русского языка. (Авторский коллектив: проф. И.В. Федосов, канд. ф.н. А.Н. Лапицкий). – М.: Лад-Ком, 2007
5. Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Словообразовательный словарь русского языка. – М.: Лад-Ком, 2008
6. Словарь-справочник по культуре речи для школьников и студентов / сост. А.А. Евтюгина, И.В.Родионова, И.К. Миронова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2004
7. Штудинер М.А.
8. Словарь образцового русского ударения. М.: Айрис-пресс, 2010
9. Розенталь Д.Э. Словарь-справочник по литературной правке

для учащихся 9 класса:

Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразоват. учреждений в 2-х частях/
М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина – М.: Просвещение, 2011

для учителя:

1. «Программ общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 классы» /Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. – М.: Просвещение, 2014.
2. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе: Кн. для учителя. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2013
3. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 9 класс. – М.: ВАКО, 2013

4. Сборник текстов для проведения устного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс / Авт.-сост. Т.М. Пахнова. – М.: Дрофа, 2010
5. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс / Сост. Н.В. Егорова. – М.: ВАКО
6. Русский язык и литература. 5-11 классы: творческие упражнения к урокам развития речи / сост. О.А. Хорт, Г.С. Шамшина. – Волгоград: Учитель, 2008
7. Диктанты по русскому языку для средней и старшей школы (5-11 классы): Учебное пособие. – М.: «Издательство Астрель», «Издательство АСТ», 2010
8. Изложения с элементами сочинения: 5-9 кл.: Кн для учителя / Е.К. Францман. – М.: Просвещение, 2009
9. Сборник текстов для изложений с лингвистическим анализом: 5-11 кл.: Кн. для учителя / В.И. Капинос. Н.Н. Сергеева, М.С. Соловейчик. Л.Л. Новоселова. – М.: Просвещение, 2009
10. Лингвистический тренажёр. Тестовые задания по русскому языку в 9 классе. Г.А. Богданова – М.: Просвещение, 2010г.
11. Дейкина А. Д. Русский язык: Раздаточные материалы: 9 класс / А. Д. Дейкина. - М.: Дрофа, 2006.
12. Тростенцова Л. А. Обучение русскому языку в 9 классе / Л. А. Тростенцова. - М.: Просвещение.
13. Костяева Т. А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку: 9 кл.: Пособие для учителя /Т.А. Костяева. - М.: Просвещение, 2007.
14. Львова С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8-9 кл.: Пособие для учителя / С. И. Львова. - М.: Мнемозина, 2003.
15. Уроки русского языка в 9 классе: Кн. для учителя / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2012

Дополнительная литература

1. Космарская И.В., Руденко А.К. Русский язык. Синтаксис и пунктуация в тестах. 8-11 класс. – М.: Аквариум, 2008
2. Русский язык. 5-11 классы: тесты для текущего и обобщающего контроля / авт.-сост. Н.Ф. Ромашина. – Волгоград: Учитель, 2012
3. Деловое письмо Г. Х. Ахбарова. Т. О. Скиргайло. – М.: Просвещение, 2008. – (Библиотека учителя русского языка).
4. Сочинения различных жанров в старших классах / Т.А. Калганова. – М.: Просвещение, 2009
5. Ожегов С.И.и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – М.: Азбуковник
6. Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Этимологический словарь русского языка. – М.: Лад-Ком, 2012
7. Фразеологический словарь русского языка. (Авторский коллектив: проф. И.В. Федосов, канд. ф.н. А.Н. Лапицкий). – М.: Лад-Ком, 2013
8. Словарь-справочник по культуре речи для школьников и студентов / сост. А.А. Евтюгина, И.В.Родионова, И.К. Миронова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2013
9. Штудинер М.А. Словарь образцового русского ударения. М.: Айрис-пресс, 2014
10. Розенталь Д.Э. Словарь-справочник по литературной правке

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ пп	Наименование	Наличие	Назначение	
1.	Таблицы по русскому языку по всем разделам школьного курса.	+	Таблицы, схемы представлены в демонстрационном (настенном) и индивидуально-раздаточном вариантах, в полиграфических изданиях и на электронных носителях	
2.	Схемы по русскому языку по всем разделам школьного курса.	+		
3.	Репродукции картин русской живописи для развития речи.	+		
4.	Портреты выдающихся русских лингвистов.	+		
5.	Плакаты с высказываниями о русском языке.	+		
6.	Раздаточный материал по всем разделам курса русского языка.	+		
7.	Демонстрационные карточки со словами для запоминания.	+		
8.	Альбомы демонстрационного и раздаточного материала по всем разделам курса	+	Демонстрация видеофрагментов, иллюстрирование, организация индивидуальной, групповой и пр. форм работы с учебным материалом	
9.	Видеофрагменты, ЦОР	+		
10.	Мультимедийные обучающие программы и электронные учебники по основным разделам курса русского языка.	+		
11.	Мультимедийные тренинговые, контролирующие программы по основным разделам курса русского языка	+		
12.	Электронные библиотеки по курсу русского языка	+		
13.	Игровые компьютерные программы (по разделам курса русского языка)	+		
				Мультимедийные обучающие программы и электронные учебники ориентированы на систему дистанционного обучения, либо носить проблемно-тематический характер и обеспечивать дополнительные условия для изучения отдельных предметных тем и разделов стандарта. В обоих случаях эти пособия предоставляют техническую возможность построения системы текущего и итогового контроля уровня подготовки учащихся (в т.ч. в форме тестового контроля).
				Электронные библиотеки включают комплекс информационно-справочных материалов, объединенных единой системой навигации и ориентированных на различные формы познавательной деятельности, в т.ч. исследовательскую проектную работу.
				Организация индивидуальных и групповых форм работы. Могут быть использованы в домашних условиях.

14.	Экспозиционный экран (на штативе или навесной)	4 шт.	Демонстрация слайдов
15.	Видеомагнитофон, видеоплеер	4 шт.	Просмотр видеофрагментов
16.	Телевизор	4 шт.	Телевизор не менее 72 см диагональ Демонстрация видеофрагментов
17.	Аудио-центр	4 шт.	Аудио-центр с возможностью использования аудио-дисков CDR, CDRW, MP3, а также магнитных записей.
18.	Компьютер	4 шт.	Операционная система с графическим интерфейсом, универсальными портами, с приставками для записи компакт-дисков, звуковыми входами и выходами, оснащенный колонками, микрофоном и наушниками, с возможностью подключения к Internet
19.	Мультимедийный проектор	4 шт.	Демонстрация слайдов
20.	Средства телекоммуникации		Средства телекоммуникации включают электронную почту, локальные школьные сети, выход в Интернет.
21.	Штатив для экрана	2 шт.	
22.	Шкафы (с остекленной средней секцией)	4 шт.	Хранение наглядно-демонстрационного, дидактического и пр. оснащения

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

<http://ege.edu.ru> - Портал информационной поддержки ЕГЭ

<http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.

<http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов

<http://www.ug.ru/> - «Учительская газета»

<http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал

<http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

<http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации

<http://www.mapryal.org/> - Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы

<http://www.navigator.gramota.ru/> - Навигатор. Грамота.ру

http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp - Новый словарь русского языка

<http://yamal.org/ook/> - Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии)

<http://www.philology.ru/default.htm> - Русский филологический портал

http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4 - Русский язык и культура речи

<http://www.sokr.ru/> - Самый полный словарь сокращений русского языка

<http://www.vedomosty.spb.ru/2001/arts/spbved-2473-art-17.html> - Санкт-Петербургские Ведомости (Русский язык на рубеже тысячелетий)

<http://www.rusfam.ru/> - Словарь русских фамилий

<http://www.megakm.ru/ojigov/> - Толковый словарь русского языка

<http://sertolovo.narod.ru/1.htm> - Уроки русского языка в школе Бабы-Яги

http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html - Основные правила грамматики русского языка

<http://urok.hut.ru/> - Урок. Русский язык для школьников и преподавателей

<http://www.slova.ru/> - Толковый словарь В.И. Даля

<http://www.slovari.ru/lang/ru/> - Русские словари. Служба русского языка

<http://slovar.boom.ru/> - Словарь-справочник русского языка

<http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/> - Знаете слово?

Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru/tests/>

http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm - Дистанционная поддержка учителей-словесников

<http://likbez.h1.ru/> - Культура письменной речи

http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm - Проверь себя!

<http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm> - Правила русской орфографии и пунктуации

<http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2> - Тесты по пунктуации